

**LAPORAN PELAKSANAAN
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA PENYULUH
AGAMA HINDU NON PNS KECAMATAN ABANG**

BULAN PEBRUARI 2024



OLEH:

I WAYAN SUBAWA, S.Pd.

**PENYULUH AGAMA HINDU NON PNS
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA
KABUPATEN KARANGASEM
TAHUN 2024**

KATA PENGANTAR

Om Swastyastu

Puji Syukur kami panjatkan kehadapan Ida Sang Hyang Widhi Wasa karena atas asung kerta wara nugraha-Nya, sehingga laporan Pelaksanaan Bimbingan dan Penyuluhan Agama Hindu dapat terselesaikan dengan baik dan sesuai harapan.

Disusunnya laporan ini merupakan hasil dari pelaksanaan kegiatan seorang Penyuluh Agama Hindu Non PNS dan rampungnya laporan ini tidak terlepas dari dukungan dan partisipasi aktif dari berbagai pihak, untuk itu kami mengucapkan terimakasih yang setulusnya kepada :

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kabupaten Karangasem.
2. Kepala Seksi Urusan Agama Hindu Kantor Kementerian Agama Kabupaten Karangasem.
3. Ketua Pokjaluh dan Fungsional Penyuluh Agama Hindu Kantor Kementrian Agama Kabupaten Karangasem atas bimbingan dan arahnya.
4. Para Bendesa dan Klian Desa Adat serta semu pihak terkait yang tidak dapat disebutkan satu persatu, atas peran serta dan kerja sama yang baik selama kegiatan.

Dengan keterbatasan kemampuan kami, sudah tentu laporan ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu sumbangan pemikiran, saran dan kritik yang konstruktif dari semua pihak sangat diharapkan untuk kesempurnaannya.

Semoga Tuhan, senantiasa melindungi serta menganugerahkan kebijaksanaan kepada kita semua, sebagai akhir kata kami berharap semoga laporan yang sederhana ini ada manfaatnya.

Om Santih, Santih, Santih Om

Abang, 28 Pebruari 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS



I Wayan Subawa, S.Pd.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	
KATA PENGANTAR.....	
DAFTAR ISI.....	
RENCANA KERJA TAHUNAN.....	
RENCANA KERJA BULANAN.....	
SURAT PERNYATAAN PEMBENTUKAN KELOMPOK SASARAN.....	
INSTRUMEN LAPORAN.....	
MATERI BIMBINGAN DAN PENYULUHAN.....	
LAPORAN HASIL PELAKSANAAN TUGAS.....	
INSTRUMEN PEMANTAUAN DAN EVALUASI.....	
DOKUMENTASI KEGIATAN.....	
LAMPIRAN REKENING.....	



RENCANA KERJA TAHUNAN (RKT)

Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
Jabatan : Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Bidang Tugas/Specialisasi : Kepenyuluhan
Kecamatan : Abang
Kabupaten/Kota : Karangasem
Provinsi : Bali

No	Nama Kelompok Sasaran	Bentuk Kegiatan	Topik/Bahasan	Tujuan/Target	Waktu Pelaksanaan
1	Daerah binaan: 1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista 2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista 3. Krama Desa Adat Tista 4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista	Melaksanakan bimbingan dan penyuluhan	Sahnya Perkawinan dalam Agama Hindu	Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan	1. Sabtu, 06 Januari 2024 2. Minggu, 07 Januari 2024 3. Sabtu, 13 Januari 2024 4. Minggu, 14 Januari 2024
	5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista 6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista 7. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista 8. Krama Desa Adat Tista		Moderasi beragama memperkuat kerukunan umat		5. Sabtu, 20 Januari 2024 6. Kamis, 21 Januari 2024 7. Sabtu, 27 Januari 2024 8. Minggu, 28 Januari 2024
2	Daerah binaan: 1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista 2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista	Melaksanakan bimbingan dan penyuluhan	Etika Bebusana Adat Kepura	Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan	1. Sabtu, 03 Pebruari 2024 2. Minggu, 04 Pebruari 2024 3. Kamis, 08 Pebruari 2024

	<p>3. Krama Desa Adat Tista</p> <p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>				<p>4. Sabtu, 10 Pebruari 2024</p>
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p> <p>8. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan</p>		<p>5. Sabtu, 17 Pebruari 2024</p> <p>6. Minggu, 18 Pebruari 2024</p> <p>7. Sabtu, 24 Pebruari 2024</p> <p>8. Minggu, 25 Pebruari 2024</p>
3	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p> <p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>	<p>Melaksanakan bimbingan dan penyuluhan</p>	<p>Tingakat pecaruan dalam Perayaan Nyepi</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Sabtu, 02 Maret 2024</p> <p>2. Minggu, 03 Maret 2024</p> <p>3. Jumat, 08 Maret 2024</p> <p>4. Senin, 11 Maret 2024</p>
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Desa Adat Datah</p> <p>8. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Hari Suci Anggara Kasih Perangbakat</p>		<p>5. Sabtu, 16 Maret 2024</p> <p>6. Minggu, 17 Maret 2024</p> <p>7. Sabtu, 23 Maret 2024</p> <p>8. Jumat, 29 Maret 2024</p>
4	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p>	<p>Melaksanakan bimbingan dan penyuluhan</p>	<p>Hari Suci Tupek Krulut</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Sabtu, 06 April 2024</p> <p>2. Minggu, 07 April 2024</p> <p>3. Rabu, 10 April 2024</p> <p>4. Kamis, 11 April 2024</p>

	<p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>				
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p> <p>8. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Fungsi Kayu Sakti/Daun Dapdap dalam Agama Hindu</p>		<p>5. Sabtu, 20 April 2024</p> <p>6. Minggu, 21 April 2024</p> <p>7. Sabtu, 27 April 2024</p> <p>8. Minggu, 28 April 2024</p>
5	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p> <p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>		<p>Implementasi Tri Hita Karana dalam Hari Suci tumpek Uye</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Rabu, 01 Mei 2024</p> <p>2. Sabtu, 04 Mei 2024</p> <p>3. Minggu, 05 Mei 2024</p> <p>4. Sabtu, 11 Mei 2024</p>
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p> <p>8. Krama DEsa Adat Tista</p>		<p>Pentingnya Menghormati Keberadaan Catur Guru</p>		<p>5. Minggu, 12 Mei 2024</p> <p>6. Minggu, 19 Mei 2024</p> <p>7. Kamis, 23 Mei 2024</p> <p>8. Minggu, 26 Mei 2024</p>
6	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Memahami Kualitas Yadnya</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Sabtu, 01 Juni 2024</p> <p>2. Minggu, 02 Juni 2024</p> <p>3. Sabtu, 08 Juni 2024</p> <p>4. Minggu, 09 Juni 2024</p>

	<p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>				
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Desa Adat Datah</p> <p>8. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>		<p>Daun dalam Upakara Agama Hindu</p>		<p>5. Jumat, 14 Juni 2024</p> <p>6. Minggu, 16 Juni 2024</p> <p>7. Sabtu, 22 Juni 2024</p> <p>8. Minggu, 23 Juni 2024</p>
7	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p> <p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>		<p>Makna Petabuhan Tuak, arak, Toya</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Sabtu, 06 Juli 2024</p> <p>2. Minggu, 07 Juli 2024</p> <p>3. Sabtu, 13 Juli 2024</p> <p>4. Minggu, 14 Juli 2024</p>
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p> <p>8. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Fungsi dan Makna Pelinnguh Penungguh Karang</p>		<p>5. Sabtu, 20 Juli 2024</p> <p>6. Minggu, 21 Juli 2024</p> <p>7. Sabtu, 27 Juli 2024</p> <p>8. Minggu, 28 Juli 2024</p>
8	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p>	<p>Melaksanakan bimbingan dan penyuluhan</p>	<p>Makna Sebuah Kemerdekaan Menurut Pandangan Agama Hindu</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Sabtu, 03 Agustus 2024</p> <p>2. Minggu, 04 Agustus 2024</p> <p>3. Sabtu, 10 Agustus 2024</p> <p>4. Minggu, 11 Agustus 2024</p>

	<p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>				
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p> <p>8. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Memahami kualitas yadnya</p>		<p>5. Jumat, 16 Agustus 2024</p> <p>6. Minggu, 18 Agustus 2024</p> <p>7. Sabtu, 24 Agustus 2024</p> <p>8. Minggu, 25 Agustus 2024</p>
9	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p> <p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>		<p>Pemahaman Moderasi Beragama kepada Seluruh Lapisan Masyarakat</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Minggu, 01 September 2024</p> <p>2. Sabtu, 07 September 2024</p> <p>3. Minggu, 08 September 2024</p> <p>4. Sabtu, 14 September 2024</p>
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p> <p>8. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Makna Penjor pada saat Hari Suci Galungab</p>		<p>5. Senin, 16 September 2024</p> <p>6. Sabtu, 21 September 2024</p> <p>7. Minggu, 22 September 2024</p> <p>8. Minggu, 29 September 2024</p>
10	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Bentuk, Fungsi Dan Makna Banten Pejati Pada Upacara Keagamaan Hindu Di Bali (Perspektif Teologi Hindu)</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Sabtu, 05 Oktober 2024</p> <p>2. Minggu, 06 Oktober 2024</p> <p>3. Sabtu, 12 Oktober 2024</p> <p>4. Minggu, 13 Oktober 2024</p>

	<p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>				
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p> <p>8. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Panca Satya: Lima Kesetiaan Sebagai Landasan Keseimbangan Hidup</p>		<p>5. Sabtu, 19 Oktober 2024</p> <p>6. Minggu, 20 Oktober 2024</p> <p>7. Sabtu, 26 Oktober 2024</p> <p>8. Minggu, 27 Oktober 2024</p>
11	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p> <p>4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista</p>	<p>Melaksanakan bimbingan dan penyuluhan</p>	<p>Rahina Kajeng Kliwon</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Sabtu, 02 Nopember 2024</p> <p>2. Minggu, 03 Nopember 2024</p> <p>3. Sabtu, 09 Nopember 2024</p> <p>4. Minggu, 10 Nopember 2024</p>
	<p>5. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>6. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>7. Krama Banjar Dinas Batumadeg Desa Tista</p> <p>8. Krama Desa Adat Tista</p>		<p>Satwika Yadnya, Rajasika Yadnya dan Tamasika Yadnya</p>		<p>5. Sabtu, 16 Nopember 2024</p> <p>6. Minggu, 17 Nopember 2024</p> <p>7. Sabtu, 23 Nopember 2024</p> <p>8. Minggu, 24 Nopember 2024</p>
12	<p>Daerah binaan:</p> <p>1. Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>2. Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista</p> <p>3. Krama Desa Adat Tista</p>	<p>Melaksanakan bimbingan dan penyuluhan</p>	<p>Yoga Asanas</p>	<p>Untuk meningkatkan Sradha dan Bhakti umat Hindu didaerah binaan</p>	<p>1. Sabtu, 07 Desember 2024</p> <p>2. Sabtu, 08 Desember 2024</p> <p>3. Sabtu, 14 Desember 2024</p> <p>4. Minggu, 15 Desember 2024</p>

4. Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista				
5.Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista 6.Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista 7.Krama Banjar Dinas Batumadeg Desa Tista 8.Krama Desa Adat Tista		Pendidikan Budi Pekerti Dalam Membentuk Sikap Mental Dan Perilaku Anak		5. Sabtu, 21 Desember 2024 6. Minggu, 22 Desember 2024 7. Sabtu, 28 Desember 2024 8. Minggu, 29 Desember 2024

**Mengetahui,
Fungsional Penyuluh Kec. Abang**



I Ketut Suji, M.Si
NIP.198409112008011005

**Abang, 10 Januari 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS**



I Wayan Subawa, S.Pd.



RENCANA KERJA BULANAN (RKB)

Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
Jabatan : Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Bidang Tugas/Specialisasi : Kepenyuluhan
Kecamatan : Abang
Kabupaten/Kota : Karangasem
Provinsi : Bali

No	Nama Kelompok Sasaran	Bentuk Kegiatan	Topik/Bahasan	Tujuan/Target	Waktu Pelaksanaan
a	b	c	d	e	f
1	Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista	Bimbingan/Penyuluhan Agama Hindu	Etika Bebusana Adat Kepura	Meningkatkan pemahaman Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista Tentang Etika Bebusana Adat Kepura	Sabtu, 03 Pebruari 2024
2	Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista	Bimbingan/Penyuluhan Agama Hindu	Etika Bebusana Adat Kepura	Meningkatkan pemahaman Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista Tentang Etika Bebusana Adat Kepura	Minggu, 04 Pebruari 2024
3	Krama Desa Adat Datah	Bimbingan/Penyuluhan Agama Hindu	Etika Bebusana Adat Kepura	Meningkatkan pemahaman Krama Desa Adat Datah Tentang Etika Bebusana Adat Kepura	Kamis, 08 Pebruari 2024
4	Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista	Bimbingan/Penyuluhan Agama Hindu	Etika Bebusana Adat Kepura	Meningkatkan pemahaman Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista Tentang Etika Bebusana Adat Kepura	Sabtu, 10 Pebruari 2024
5	Stt. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, DA. Tista	Bimbingan/Penyuluhan Agama Hindu	Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Meningkatkan pemahaman Stt. Yowana Bhakti, Br.	Sabtu, 17 Pebruari 2024

				Adat Batumadeg, DA. Tista Tentang Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	
6	Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista	Bimbingan/Penyuluhan Agama Hindu	Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Meningkatkan Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista Tentang Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Minggu, 18 Februari 2024
7	Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista	Bimbingan/Penyuluhan Agama Hindu	Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Meningkatkan pemahaman Krama Desa Adat Bebayu Tentang Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Sabtu, 24 Februari 2024
8	Krama Krama Desa Adat Datah	Bimbingan/Penyuluhan Agama Hindu	Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Meningkatkan pemahaman Krama Desa Adat Datah Tentang Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Minggu, 25 Februari 2024

Mengetahui,
Koordinator Penyuluh Kec. Abang



I Ketut Suji, M.Si.
NIP.198409112008011005

Abang, 01 Februari 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS



I Wayan Subawa, S.Pd.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KARANGASEM
Jalan Untung Surapati No. 10 Telp/Fax (0363) 21161
Website : www.bali.kemenag.go.id / e-mail : kabkarangasem@kemenag.go.id
AMLAPURA 80813 BALI

SURAT PERNYATAAN PEMBENTUKAN KELOMPOK SASARAN

Yang bertandatangan dibawah ini

Nama : I Ketut Wirata, S.Pd, M.Si
NIP : 19790720 200312 1 003
Pangkat/Gol/Ruang : Pembina Tk. I, IV/b
Jabatan : Kasi Ura Hindu
Alamat : Kantor Kementrian Agama Kab. Karangasem

Dengan ini menerangkan bahwa:

Yang bertandatangan dibawah ini

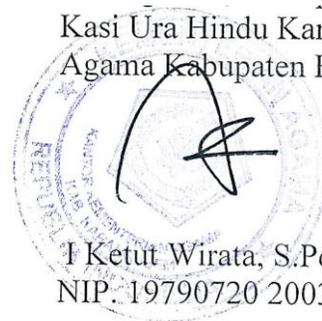
Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
NIP : -
Pangkat/Gol/Ruang : -
Jabatan : Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Alamat : Br. Dinas Batumadeg, Desa Tista, Kecamatan Abang,
Kabupaten Karangasem

Telah nyata melaksanakan bimbingan atau penyuluhan Agama Hindu sesuai bidang tugasnya sebanyak 8 (delapan) kali pada bulan Pebruari tahun 2024 Adapun kegiatan secara rinci sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Karangasem, 28 Pebruari 2024

Kasi Ura Hindu Kantor Kementrian
Agama Kabupaten Karangasem



I Ketut Wirata, S.Pd, M.Si
NIP: 19790720 200312 1 003

LAPORAN BULANAN PELAKSANAAN BIMBINGAN / PENYULUHAN
PENYULUH AGAMA HINDU NON PNS TAHUN 2024
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN KARANGASEM

BULAN : FEBRUARI TAHUN 2024

- I. NAMA : I Wayan Subawa, S.Pd.
II. WILAYAH BINAAN : D.A TISTA, D.A. DATAH

III. PELAKSANAAN KEGIATAN :

NO	HARI/TGL	URAIAN KEGIATAN	LOKASI	BAHAN MATERI	TUJUAN	SASARAN	JUMLAH PESERTA
1	Sabtu, 03 Pebruari 2024	Bimbingan dan penyuluhan Agama Hindu	Wantilan Br Adat Batumadeg, D,A. Tista	Etika Bebusana Adat Kepura	Meningkatkan pemahaman Krama ST. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, D.A. Tista. Tentang Etika Bebusana Adat Kepura	Umat Hindu, Krama ST. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, D.A. Tista.	
2	Minggu, 04 Pebruari 2024	Bimbingan dan penyuluhan Agama Hindu	Wantilan Br Adat Batumadeg, D,A. Tista	Etika Bebusana Adat Kepura	Meningkatkan pemahaman Krama Banjar Adat Batumadeg tentang Etika Bebusana Adat Kepura	Umat Hindu, Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista	
3	Kamis,08 Pebruari 2024	Bimbingan dan penyuluhan Agama Hindu	Wantilan Desa Adat Datah	Etika Bebusana Adat Kepura	Meningkatkan pemahaman Krama Desa Adat Datah Catur marga tentang Etika Bebusana Adat Kepura	Umat Hindu, Krama Desa Adat Datah	
4	Sabtu, 10 Pebruari 2024	Bimbingan dan penyuluhan Agama Hindu	Wantilan pura pemaksan Batumadeg	Etika Bebusana Adat Kepura	Meningkatkan pemahaman Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista tentang Etika Bebusana Adat	Umat Hindu Banjar Dinas Batumadeg, Tista	

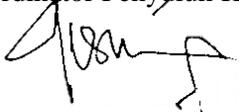
					Kepura		
5	Sabtu, 17 Pebruari 2024	Bimbingan dan penyuluhan Agama Hindu	Bale Banjar Adat Batumadeg	Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Meningkatkan pemahaman Krama ST. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, D.A. Tista. Tentang Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Umat Hindu, Krama ST. Yowana Bhakti, Br. Adat Batumadeg, D.A. Tista.	
6	Minggu, 18 Pebruari 2024	Bimbingan dan penyuluhan Agama Hindu	Wantilan pura pemaksan Batumadeg	Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Meningkatkan pemahaman Krama Banjar Adat Batumadeg tentang Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Umat Hindu, Krama Banjar Adat Batumadeg, DA. Tista	
7	Sabtu, 24 Pebruari 2024	Bimbingan dan penyuluhan Agama Hindu	Wantilan pura pemaksan Batumadeg	Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Meningkatkan Krama Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista tentang Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Umat Hindu, Banjar Dinas Batumadeg, Desa Tista	
8	Minggu, 25 Pebruari 2024	Bimbingan dan penyuluhan Agama Hindu	Wantilan Desa Adat Datah	Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Meningkatkan pemahaman Krama Desa Adat Datah Catur marga tentang Rangkaian Hari Suci Galungan dan Kuningan	Umat Hindu, Krama Desa Adat Datah	
	• Sabtu, 10 Pebruari 2024	Kegiatan tambahan, Kosultasi Perseorangan	Pura Pemaksan Batumadeg	Kepemangku an	Menyusun Jadwal penyuluhan kepemangkuan dengan tujuan agar pemangku yang ada di br batuamdeg memahami tetikas sesana	I Gede Suanita	1 orang

					kepemangkuan secara utuh		
•	Minggu, 11 Pebruari 2024	Kegiatan tambahan, Kosultasi Perseorangan	Rumah I Wayan Subawa	Etika Berbusana Ke Pura	Memberikan pemahaman tata bebusana ke pura sesuai dengan tatanan dalam agama hindu kepada generasi muda	St. Yowana Bhakti	7 orang
•	Senin, 26 Pebruari 2024	Kegiatan Tambahan, bimbingan dan penyuluhan di media sosial	Media sosial	Penyajaan Galungan	Memberikan pemahaman terkait hari penyajaan galungan kepada masyarakat umum	Masyarakat umum	-
•	Kamis, 29 Pebruari 2024	Kegiatan Tambahan, Ngayah dalam Upacara Pujawali Pura penataran Agung Lempuyang Luhur	Pura Penataran Agung Lempuyang Luhur	Ngayah	Membantu Lancarnya Kegiatan Upacara Pujawali Pura Penataran Agung Lempuyang Luhur	Masyarakat secara umum	

IV. EVALWASI

- a. Hasil yang dicapai : Kegiatan berjalan sesuai rencana
- b. Kendala :
 - Terhambatnya kehadiran peserta bimbingan dan penyuluhan karena terbentur aktifitas
- c. Solusi
 - Melaksanakan bimbingan penyuluhan diwaktu istirahat yaitu sore sampai malam hari
 - Tetap melaksanakan bimbingan penyuluhan di media sosial agar semua masyarakat bisa menyimak

Mengetahui,
Koordinator Penyuluh Kec.Abang


I Ketut Suji, M.Si.
NIP.198409112008011005

Abang, 29 Pebruari 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS Kec. Abang


I Wayan Subawa, S.Pd.

ETIKA BERBUSANA ADAT KE PURA

Berkaitan dengan berbusana adat ke Pura dalam konteks melakukan persembahyangan yang termasuk kategori busana tradisi-religi sudah barang tentu ditujukan untuk ruang dan waktu saat melakukan sujud bhakti kepada Ida Sang Hyang Widi Wasa/ Tuhan Yang Maha Esa, untuk kepentingan tersebut memerlukan persyaratan mendasar yakni Asuci Laksanayakni umat Hindu ketika datang ke Pura sudah menjadi kewajiban untuk membersihkan diri secara fisik yang disertai juga dengan penyucian pikiran serta penampilan dalam balutan yang bersih, rapi dan sopan. Apabila umat hendak melakukan aktifitas persembahyangan maka sesungguhnya persyaratan penting sesuai dengan etika Hindu. Pada prinsipnya tata busana yang patut digunakan pada saat berlangsungnya upacara keagamaan yakni harus sesuai dengan konsep Tri Angga, yang terdiri dari :

1) Busana pada Uttama Angga Untuk Pria menggunakan Destardan wanita rambutnya diikat rapi. Di bagian Prabhudalah tempat bersemayam Dewa. Akal, Manah serta awal dari segala perbuatan yang diberkati oleh Hyang Widhi Wasa. Ujung destar harus lurus keatas karena hal itu merupakan simbol sang pemakai memantapkan pikiran lurus, memuja yang diatas. Udengatau Destar adalah simbol Om Kara, ikatan udengyang mengelilingi prabhu berbentuk lingkaran dengan ujungnya menghadap keatas yang bermakna pemusatan pikiran kepada Tuhan.

2) Busana Madyama Angga Pada bagian Madyama Angga (Badan), bagian tengah area dada – pinggang melambangkan manusia itu sendiri. Artinya digunakan pakaian yang layak dan nyaman untuk dikenakan yang akan dapat membuat sang penggunanya khusyuk dalam melakukan aktifitas persembahyangan, disarankan menggunakan busana yang berwarna putih.

3) Busana Kanistama Angga Pada bagian bawah pinggang –ujung (Bhuta) yang menempati alam bawah, simbol keburukan yang tidak pernah lepas dari manusia. Pada umumnya dikenakan kamenatau kain yang membalut dari pinggang sampai kaki, yang perlu diperhatikan adalah ikatan selendang yang mengikat pinggang haruslah kuat kaerena simbol bhuta tidak akan dapat memasuki tubuh manusia bagian atas apalagi ke Dewa (Yudha, 2015). Penggunaan kamen, sesaput yang kesemua itu berbentuk kain lembaran ini bersumber pada ajaran agama yang terdapat dalam kitab Bhagavata Purana. Bahwasanya busana yang baik untuk dikenakan sebagai persembahyangan adalah pakaian yang jaritannya sedikit (kain lembaran yang tidak dijarit, seperti : kamen, sesaput, udeng yang belum jadi) sehingga busana atau pakian seperti diluar dari pada yang tersebut itu atau yang banyak terdapat jaritan sebaiknya tidak baik untuyk digunakan dalam melakukan aktifitas persembahyangan karena terkait dengan himsa karma.

Dari ketiga unsur diatas dapat dibedakan antara pria dan wanita. Disamping itu juga penggunaan warna disesuaikan dengan jenis upacara yadnya yang bersangkutan, seperti misal : pakaian serba putih digunakan untuk upacara Dewa Yajnya, Pakaian serba gelap untuk upacara Pitra Yajnya.

Penggunaan busana adat Hindu Bali diawali dengan menggunakan kamen, dengan lipatan untuk pria kamen melingkar dari kiri ke kanan karena merupakan pemegang Dharma. Tinggi kamen pria kira-kira sejengkal dari telapak kaki karena pria sebagai penanggung jawab Dharmaharus melangkah dengan panjang tetapi harus tetap melihat tempat yang dipijak adalah Dharma. Ujung Kamen pria menggunakan kancut dengan ujung yang lancip dan sebaiknya menyentuh tanah, ujungnya yang kebawah sebagai simbol penghormatan terhadap Ibu Pertiwi. Kancut juga merupakan simbol kejantanan. Untuk persembahyangan, tidak diperkenankan untuk menunjukkan kejantanan yang bermakna pengendalian. Untuk menutupi kejantanan itu maka ditutupi dengan saputan. Tinggi saputan kira-kira satu jengkal dari ujung kamen, selain untuk menutupi kejantanan, saputan juga berfungsi sebagai penghadang musuh dari luar. Saputan melingkar berlawanan arah jarum jam. Kemudian dilanjutkan dengan menggunakan selendang kecil atau umpal yang bermakna pengendalian hal-hal yang buruk. Pada saat inilah tubuh manusia sudah terbagi dua yaitu Bhuta Anggadan Manusa Angga. Penggunaan umpal diikat menggunakan simpul hidup di sebelah kanan sebagai simbol pengendalian emosi. Pada saat pria menggunakan baju, umpal harus terlihat dengan arti agar pada saat kondisi apapun selalu laksana memegang teguh Dharma. Kemudian dilanjutkan dengan menggunakan baju dengan syarat bersih, rapi dan sopan. Baju pada saat busana adat terus berubah-ubah sesuai dengan perkembangan. Pada saat kepura harus menunjukkan rasa syukur kita, rasa syukur tersebut diwujudkan dengan memperindah diri.

Seperti halnya busana adat pria, pertama diawali dengan memakai kamen tetapi lipatan kamen melingkar dari kanan ke kiri sesuai dengan konsep sakti. Wanita sebagai sakti bertugas menjaga agar si pria tidak melenceng dari ajaran Dharma. Tinggi kamen wanita kira-kira setelapak tangan karena pekerjaan wanita sebagai sakti sehingga langkahnya lebih pendek. Setelah menggunakan kamen untuk wanita memakai bulang yang berfungsi untuk menjaga rahim dan pengendalian emosi. Pada wanita menggunakan senteng diikat menggunakan simpul hidup dikiri yang berarti sebagai sakti dan mebraya. Wanita menggunakan selendang diluar, tidak tertutupi oleh baju, agar selalu siap membenahi pria jika melenceng dari ajaran Dharma, kemudian dilanjutkan dengan menggunakan kebaya. Pepusungan bagi Wanita dapat dielaskan sebagai berikut:

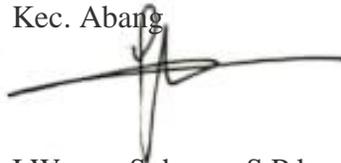
1) Pusung gonjer yaitu di buat dengan cara rambut dilipat sebageian dan sebagian diurai, pusung gonjer digunakan untuk wanita yang masih lajang sebagai lambang wanita tersebut masih bebas memilih dan dipilih pasangannya. Pusung gonjer juga sebagai simbol keindahan sebagai mahkota serta sebagai stana Tri Murti.

2) Pusung Tagel adalah untuk wanita yang sudah menikah.

3) Pusung podgalay yaitu cempaka putih, cempaka kuning, sandat sebagai lambang Tri Murti, pada umumnya digunakan oleh Sulingih Istri. Ada tiga bunga yang di pakai yaitu cempaka putih, cempaka kuning, sandat sebagai lambang Dewa Tri Murti

Karena itu simbol sang pemakai memantapkan sang pemakai berfikir lurus, memuja Sang Hyang Widhi Wasa. Tapi simbol penting itu sekarang mulai bergeser dengan berbagai variasi. Untuk Wanita mengikat rambut memiliki makna filosofis. Untuk wanita yang sudah memiliki suami diwajibkan menggunakan sanggul untuk menandakan bahwa dirinya sudah mempunyai ikatan pernikahan, sedangkan untuk wanita yang belum menikah diwajibkan menggunakan ikatan megonjerhal ini mengandung makna filosofis yang menandakan bahwa wanita tersebut belum menikah.

Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang

A handwritten signature in black ink, consisting of a horizontal line with a vertical stroke intersecting it, and a small loop at the top.

I Wayan Subawa, S.Pd



**LAPORAN HASIL PELAKSANAAN TUGAS
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA HINDU**

- I. Dasar : a. No SK Non PNS
b. No Surat Tugas
c. Surat Perjanjian Nomor : B-6480 /KK.18.5.4/BA.01/31/2019 tentang Perjanjian Kontrak Kerja
- II. Petugas : 1. a. Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
b. No. Register : 18.05.19941007050
c. Wilayah Binaan : Desa Adat Tista dan Desa Adat Datah
- III. Hari/Tanggal : Sabtu, 03 Februari 2024
- IV. Waktu : a. Berangkat : 18.00 WIB
b. Kembali : 20.00 WIB
- V. Lokasi yang dituju : Br. Dinas Batu Madeg
- VI. Tujuan : Bimbingan dan Penyuluhan Agama Hindu
- VII. Hasil yang dicapai : Telah terlaksana sesuai dengan RKT dengan kehadiran peserta sejumlah 19 orang dengan materi Etika-bebusana Adat Keperaga
- VIII. Penutup : Demikian laporan hasil pelaksanaan tugas dibuat mengingat tugas dan kewajiban sebagai seorang penyuluh agama Hindu, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Abang, 03 Februari 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang

I Wayan Subawa, S.Pd.

FOTO DOKUMENTASI BIMBINGAN PENYULUHAN





**LAPORAN HASIL PELAKSANAAN TUGAS
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA HINDU**

- I. Dasar : a. No SK Non PNS
b. No Surat Tugas
c. Surat Perjanjian Nomor : B-6480 /KK.18.5.4/BA.01/31/2019 tentang Perjanjian Kontrak Kerja
- II. Petugas : 1. a. Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
b. No. Register : 18. 05. 19941007050
c. Wilayah Binaan : Desa Adat Tista dan Desa Adat Datah
- III. Hari/Tanggal : Sabtu, 03 - Februari - 2024
- IV. Waktu : a. Berangkat : 18.00 wita
b. Kembali : 20.00 wita
- V. Lokasi yang dituju : Br. Adat Batrmandeg
- VI. Tujuan : Bimbingan dan Penyuluhan Agama Hindu
- VII. Hasil yang dicapai : Telah terlaksana sesuai dengan RKT dengan kehadiran peserta sejumlah 12 orang dengan materi Etika busana Adat Kaperca
- VIII. Penutup : Demikian laporan hasil pelaksanaan tugas dibuat mengingat tugas dan kewajiban sebagai seorang penyuluh agama Hindu, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Abang, 04 - Februari 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang

I Wayan Subawa, S.Pd.

POTO DOKUMENTASI BIMBINGAN PENYULUHAN





**LAPORAN HASIL PELAKSANAAN TUGAS
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA HINDU**

- I. Dasar : a. No SK Non PNS
b. No Surat Tugas
c. Surat Perjanjian Nomor : B-6480 /KK.18.5.4/BA.01/31/2019 tentang Perjanjian Kontrak Kerja
- II. Petugas : 1. a. Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
b. No. Register : 18. 05. 19941007050
c. Wilayah Binaan : Desa Adat Tista dan Desa Adat Datarah
- III. Hari/Tanggal : Kamis, 08-Februari -2024
- IV. Waktu : a. Berangkat : 18.00 wita
b. Kembali : 20.00 wita
- V. Lokasi yang dituju : Desa adat Datarah
- VI. Tujuan : Bimbingan dan Penyuluhan Agama Hindu
- VII. Hasil yang dicapai : Telah terlaksana sesuai dengan RKT dengan kehadiran peserta sejumlah 12 orang dengan materi Etika-bebusana Adat Kepura
- VIII. Penutup : Demikian laporan hasil pelaksanaan tugas dibuat mengingat tugas dan kewajiban sebagai seorang penyuluh agama Hindu, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Abang, 08-Februari -2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang

I Wayan Subawa, S.Pd.

POTO DOKUMENTASI BIMBINGAN PENYULUHAN





**LAPORAN HASIL PELAKSANAAN TUGAS
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA HINDU**

- I. Dasar : a. No SK Non PNS
b. No Surat Tugas
c. Surat Perjanjian Nomor : B-6480 /KK.18.5.4/BA.01/31/2019 tentang Perjanjian Kontrak Kerja
- II. Petugas : 1. a. Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
b. No. Register : 18. 05. 19941007050
c. Wilayah Binaan : Desa Adat Tista dan Desa Adat Datah
- III. Hari/Tanggal : Sabtu, 10 - Februari - 2024
- IV. Waktu : a. Berangkat : 18.00 wta
b. Kembali : 20.00 wta
- V. Lokasi yang dituju : Banjar Dinas Beltmadog
- VI. Tujuan : Bimbingan dan Penyuluhan Agama Hindu
- VII. Hasil yang dicapai : Telah terlaksana sesuai dengan RKT dengan kehadiran peserta sejumlah 15 orang dengan materi ~~Etika~~ bebasana adat kepuca
- VIII. Penutup : Demikian laporan hasil pelaksanaan tugas dibuat mengingat tugas dan kewajiban sebagai seorang penyuluh agama Hindu, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Abang, 10 - Februari - 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang

I Wayan Subawa, S.Pd.

DAFTAR HADIR BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA HINDU

Hari/Tanggal : Sabtu, 10-Februari-2024
 Tempat : Banjar Dinas Batumadeg
 Acara : Penyuluhan

NO	NAMA	ALAMAT	TANDA TANGAN
1	1 MD Rai	Br. Dinas Batumadeg	
2	1 Ketut Aryana	— " —	
3	1 Ketut Jangarsan	— " —	
4	1 KT Fariada	— " —	
5	1 NIYOMAN SUDARMA	— " —	
6	1 Ketut Soma	— " —	
7	1 Bede Mumpun	Br. Dinas Batumadeg	
8	1 Myana Yasa	— " —	
9	1 Bede Dana	— " —	
10	1 Md Kari	— " —	
11	1 Bede Lingga	— " —	
12	1 Meyan Nika	— " —	
13	1 Gelle Npenbon	— " —	
14	1 Kadete Mordana	— " —	
15	1 Bede Nawa	Br. Dinas Batumadeg	

Mengetahui,
 Kepala Br. Dinas Batumadeg

 I Ketut Aryana

Abang, 10-Februari-2024
 Penyuluh Agama Hindu Kec. Abang

 I Wayan Subawa, S.Pd

POTO DOKUMENTASI BIMBINGAN PENYULUHAN



Makna Hari Raya Galungan dan Makna Filosofi Hari Raya Galungan

1. A. Makna Hari Raya Galungan

Penjelasan **Hari Raya Galungan** tersurat dalam **Lontar Sunarigama**, di mana hari raya ini dirayakan setiap **Budha Kliwon Dungulan** sesuai penanggalan kalender Bali. Kata Galungan dalam bahasa Jawa bersinonim dengan kata '**Dungulan**' yang artinya **menang** atau unggul yang maknanya adalah mendapatkan kemenangan yang benar dalam hidup ini merupakan sesuatu yang seharusnya kita perjuangkan. Pada hakekatnya Galungan adalah perayaan bagi kemenangan "Dharma" (kebenaran) melawan "Adharma"(Kebatilan). Selain itu, Galungan pada hakikatnya untuk mensinergikan kekuatan suci yang ada dalam diri setiap manusia untuk membangun jiwa yang terang untuk menghapuskan kekuatan gelap (adharma) dalam diri.

Tuhan sebagai pencipta dipuji dan di puja, termasuk leluhur dan nenek moyang keluarga diundang turun ke dunia untuk sementara kembali berada di tengah-tengah anggota keluarga yang masih hidup. Sesajian menyambut kedatangan leluhur itu disajikan pada di sebuah Merajan/sanggah keluarga. Penjor selamat datang dibuat dari bambu melengkung, dihiasi janur dan bunga dan diisi sanggah di bagian bawahnya serta hiasan lamak di pancang di depan pintu masuk rumah masing-masing.

Sebelum puncak perayaan Galungan ada rangkaian yang disebut sugian, embang sugian, penyajaan, dan penampahan. Sugian terdiri dari tiga kali, yaitu Budha Pon wuku Sungsang yang sering disebut Sugian Tenten. Sugian itu penyucian awal. Tenten artinya sadar atau kesadaran. Galungan hendaknya dirayakan dengan kesadaran rohani. Mengikuti tradisi hendaknya dengan kesadaran, orang yang sadar adalah orang yang bisa membedakan mana yang baik dan mana yang buruk, mana yang patut dan mana yang tidak patut. **Wrehaspati Wage wuku Sungsang** adalah **Sugian Jawa**, maknanya perayaan ini untuk menyucikan bhuwana agung/alam semesta. Bhuwana agung menyucikan alam lingkungan hidup kita ini. Sedangkan **Sugian Bali** pada **Sukra Kliwon Sungsang** yang bermakna sebagai media untuk menyucikan diri pribadi. Embang Sugian pada Redite Paing Wuku Dungulan yaitu untuk mengheningkan kesadaran diri sampai suci (nirmala). Esoknya pada hari penyajahan dinyatakan untuk memohon air suci sebagai permohonan restu pada Tuhan. Pada Anggara Wage wuku Dungulan disebut penampahan yang maknanya dalam hal ini adalah "menyembelih" sifat-sifat kebinatangan yang bersembunyi dalam diri kita, seperti sifat Rajah dan Tamah. Setelah dilakukan tahapan-tahapan tersebut barulah mencapai puncak Hari Raya Galungan. Perayaan ini biasanya dilakukan persembahyangan di pagi hari dan setelah itu semua orang keluar ke jalan dengan berpakaian baru yang indah, mengunjungi sanak saudara dan handai tolan, sambil menikmati kebesaran hari raya tersebut dan bersyukur atas segala berkah dari Ida Sang Hyang Widhi Wasa, Tuhan yang Maha Esa.

B. MAKNA FILOSOFI GALUNGAN

Galungan adalah suatu upacara sakral yang memberikan kekuatan spiritual agar mampu membedakan mana dorongan hidup yang berasal dari adharma dan mana dari budhi atma yaitu berupa suara kebenaran (dharma) dalam diri manusia. Selain itu juga memberi kemampuan untuk membeda-bedakan kecenderungan keraksasaan (asura sampad) dan kecenderungan kedewaan (dewa sampad). Harus disadari bahwa hidup yang berbahagia atau ananda adalah hidup yang memiliki kemampuan untuk menguasai kecenderungan keraksasaan. Galungan adalah juga salah satu upacara agama Hindu untuk mengingatkan manusia secara ritual dan spiritual agar selalu memenangkan Dewi Sampad untuk menegakkan dharma melawan adharma. Dalam lontar Sunarigama, Galungan dan rincian upacaranya dijelaskan dengan mendetail. Mengenai makna Galungan dalam lontar Sunarigama dijelaskan sebagai berikut: *Budha Kliwon Dungulan Ngaran Galungan patitis ikang janyana samadhi, galang apadang maryakena sarwa byapaning idep*

Artinya:

Rabu Kliwon Dungulan namanya Galungan, arahkan ber-satunya rohani supaya mendapatkan pandangan yang terang untuk melenyapkan segala kekacauan pikiran.

Jadi, inti Galungan adalah menyatukan kekuatan rohani agar mendapat pikiran dan pendirian yang terang. Bersatunya rohani dan pikiran yang terang inilah wujud dharma dalam diri. Sedangkan segala kekacauan pikiran itu (byapaning idep) adalah wujud adharma. Dari konsepsi lontar Sunarigama inilah didapatkan kesimpulan bahwa hakikat Galungan adalah merayakan menangnya dharma melawan adharma. Untuk memenangkan dharma itu ada serangkaian kegiatan yang dilakukan sebelum dan setelah Galungan. Sebelum Galungan ada disebut Sugihan Jawa dan Sugihan Bali. Kata “Jawa” di sini sama dengan “Jaba”, artinya luar. Sugihan Jawa bermakna menyucikan bhuana agung (bumi ini) di luar dari manusia. Sugihan Jawa dirayakan pada hari Wrehaspati Wage Wuku Sungsang, enam hari sebelum Galungan. Dalam lontar Sundarigama disebutkan bahwa pada hari Sugihan Jawa itu merupakan Pasucian dewa kalinggania pamrastista batara kabeh (Penyucian Dewa, karena itu hari penyucian semua bhataras). Pelaksanaan upacara ini adalah dengan membersihkan segala tempat dan peralatan upacara di masing-masing tempat suci. Sedangkan pada hari Jumat Kliwon Wuku Sungsang disebutkan: Kalinggania amretista raga tawulan (Oleh karenanya menyucikan badan jasmani masing-masing). Karena itu Sugihan Bali disebutkan menyucikan diri sendiri. Kata “bali” dalam bahasa Sansekerta berarti kekuatan yang ada di dalam diri. Dan itulah yang disucikan.

Pada Redite Paing Wuku Dungulan diceritakan Sang Kala Tiga Wisesa turun mengganggu manusia. Karena itulah pada hari tersebut dianjurkan anyekung jñana, artinya: mendiamkan pikiran agar jangan dimasuki oleh Butha Galungan. Dalam lontar itu juga disebutkan “nirmalakena” (orang yang pikirannya

selalu suci) tidak akan dimasuki oleh Butha Galungan. Pada hari Senin Pon Dungulan disebut Penyajaan Galungan. Pada hari ini orang yang paham tentang yoga dan samadhi melakukan pemujaan. Dalam lontar disebutkan, “Pangastawaning sang ngamong yoga samadhi.” Pada hari Anggara Wage wuku Dungulan disebutkan Penampahan Galungan. Pada hari inilah dianggap sebagai hari untuk mengalahkan Butha Galungan dengan upacara pokok yaitu membuat banten byakala yang disebut “pamyakala lara melaradan”. Umat kebanyakan pada hari ini menyembelih babi sebagai binatang korban. Namun makna sesungguhnya adalah pada hari ini hendaknya membunuh sifat-sifat kebinatangan yang ada pada diri. Hari berikutnya adalah hari Sabtu Pon Dungulan yang disebut hari Pemaridan Guru. Pada hari ini, dilambangkan dewata kembali ke sorga dan meninggalkan anugrah berupa “kadirghayusaan” yaitu hidup dan “matirta gocara”. Upacara tersebut bermakna, umat menikmati waranugraha Dewata

2.2 GALUNGAN DAN CERITA MAYDENAWA

Bagi masyarakat Bali, Hari Galungan punya cerita sendiri. Jaman dahulu tersebutlah seorang Raja keturunan Raksasa yang sangat sakti dan berkuasa bernama Mayadenawa. Dengan kesaktiannya, Mayadenawa mampu berubah wujud menjadi apa saja. Mayadenawa menguasai daerah yang luas meliputi Makasar, Sumbawa, Bugis, Lombok dan Blambangan. Raja ini terkenal kejam dan tidak mengizinkan rakyatnya untuk memuja dewa serta menghancurkan semua pura yang ada. Rakyat tidak berani melawan karena kesaktian Mayadenawa. Lalu tersebut pula seorang pendeta bernama Mpu Kulputih. Beliau yang sedih melihat kondisi rakyat akhirnya melakukan semedi di Pura Besakih memohon petunjuk para Dewa untuk mengatasi Mayadenawa.

Dewa Mahadewa kemudian memerintahkan beliau pergi menuju Jambu Dwipa (India) untuk meminta bantuan. Singkat cerita, bantuan pasukan datang dari India dan kahyangan untuk memerangi Mayadenawa dipimpin oleh Dewa Indra. Namun Mayadenawa sudah mengetahui kedatangan pasukan ini berkat banyaknya mata-mata. Perang dashyat pun terjadi dengan korban berjatuhan di kedua belah pihak. Akhirnya pasukan Mayadenawa kocar-kacir dan melarikan diri meninggalkan sang. Namun Mayadenawa belum mau menyerah begitu saja. Pada malam hari di saat jeda perang, Mayadenawa diam-diam menyusup ke tempat pasukan kahyangan dan memberi racun pada sumber air mereka. Agar tidak ketahuan, Mayadenawa berjalan hanya dengan menggunakan sisi kakinya. Tempat inilah yang kemudian dikenal dengan Tampak Siring. Pagi harinya, pasukan kahyangan meminum air dan keracunan. Dewa Indra tahu racun berasal dari sumber air, sehingga beliau menciptakan mata air baru yang sekarang dikenal dengan Tirta Empul. Berkat Tirta empul, semua pasukan yang keracunan bisa pulih kembali. Sungai yang terbentuk dari Tirta Empul kemudian dikenal dengan nama Tukad Pakerisan.

Dewa Indra mengejar Mayadenawa yang nalarikan diri dengan pembantunya. Dalam pelarian, Mayadenawa sempat mengubah wujudnya menjadi Manuk Raya (burung besar). Tempatnya berubah wujud sekarang dikenal dengan Desa Manukaya. Namun Dewa Indra terlalu sakti untuk dikelabui sehingga selalu mengetahui keberadaan Mayadenawa walupun sudah berubah wujud berkali-kali. Sampai akhirnya Dewa Indra mampu membunuh Mayadenawa. Darah Mayadenawa mengalir dan menjadi sungai yang dikenal dengan Tukad Petanu. Sungai ini konon telah dikutuk. Bila airnya digunakan untuk mengairi sawah, padi akan tumbuh lebih cepat namun darah akan keluar di saat panen dan mengeluarkan bau. Kutukan akan berakhir setelah 1000 tahun.

Kemenangan Dewa Indra atas Mayadenawa kemudian menjadi simbol kemenangan kebaikan (Dharma) melawan kejahatan (Adharma) yang diperingati sebagai Hari Galungan. Pada Hari Raya Galungan, ada tradisi untuk membuat Penjor. Penjor adalah simbol dari Gunung sekaligus simbol dari keberadaan para Dewa. Penjor berbentuk seperti umbul-umbul dengan bahan tiang dari bambu dan hiasan utama janur, padi, kelapa, buah serta hasil-hasil bumi lainnya. Ini sebagai simbol bahwa semua hasil bumi yang kita nikmati berasal dari Tuhan. Penjor biasanya dibuat sehari sebelum Galungan.

Peringatan Hari Galungan sebenarnya sudah dimulai beberapa hari sebelum Galungan dan berakhir beberapa hari setelah Kuningan. Galungan minus 6, hari Kamis (Wrespati) Wage wuku Sungsang, disebut **Sugimanek (Sugihan) Jawa**, adalah hari kedatangan para Dewa ke Bumi. Pada hari ini umat melakukan upacara ditujukan kepada para Dewa dan luluhur Galungan minus 5, hari Jumat (Sukra) Keliwon Sungsang, disebut **Sugimanek (Sugihan) Bali**, adalah hari untuk membersihkan diri. Umumnya umat melakukan upacara di pura (matirtha yatra), berdoa dan lebih menghayati ajaran dalam Kitab Suci Weda. Galungan minus 3, hari Minggu (Redite) Pahing Dungulan adalah hari dimana umat disarankan untuk melakukan semedi untuk menenangkan diri. Pada 3 hari sejak hari Minggu akan datang 3 macam Bhuta yang akan menggoda pikiran kita yaitu Bhuta Galungan, Bhuta Dungulan, and Bhuta Amangkurat. Pada hari Minggu atau Senin ini, umat mulai membuat kue atau tape untuk Galungan.

Galungan minus 1, hari Selasa (Anggara) Wage Dungulan disebut **Penampahan**, biasanya umat melakukan pemotongan hewan untuk keperluan upacara. Juga melakukan caru/segehan di halaman rumah ditujukan kepada Sang Bhuta Galungan. Galungan, hari Rabu (Budha) Keliwon Dungulan adalah hari kemenangan atas ujian mental selama 3 hari dari Sang Bhuta Galungan sekaligus simbol kemenangan Dharma melawan Adharma. Persembahan ditujukan kepada Tuhan dan leluhur yang turun ke dunia Galungan plus 1, hari Kamis (Wrespathi) disebut **Umanis Galungan**, adalah hari dimana umat bisa menikmati hari kemenangan. Umumnya orang melakukan rekreasi ke tempat-tempat wisata. Galungan plus 5, hari Senen (Soma) Keliwon Kuningan, disebut **Pamacekan Agung**, adalah hari untuk berdoa untuk tujuan yang mulia dan kebersihan Galungan plus 10, hari Sabtu (Saniscara)

Keliwon Kuningan, disebut Tumpek Kuningan, hari datangnya para Dewa dan luluhur ke dunia, namun hanya sampai pukul 12 siang. Itulah sebabnya umat melakukan upacara sebelum tengah hari berlalu Galungan plus 35, hari Rabu (Buda) Keliwon Pahang, disebut Pegat Wakan, adalah hari terakhir dari rangkaian meditasi selama 42 hari sejak Sugimanek Jawa.

2.3 Rangkaian Upacara dan Makna Filosofis Hari Raya Galungan dan Kuningan

TUMPEK WARIGA

Jatuh pada hari Saniscara, Kliwon, Wuku Wariga, atau 25 hari sebelum Galungan. Upacara ngerasakin dan ngatagin dilaksanakan untuk memuja Bhatara Sangkara, manifestasi Hyang Widhi, memohon kesuburan tanaman yang berguna bagi kehidupan manusia.

1. A. ANGGARA KASIH JULUNGWANGI

Hari Anggara, Kliwon, Wuku Julungwangi atau 15 hari sebelum Galungan. Upacara memberi lelabaan kepada watek Butha dengan mecaru alit di Sanggah pamerajan dan Pura, serta mengadakan pembersihan area menjelang tibanya hari Galungan.

1. B. BUDA PON SUNGSANG

Hari Buda, Pon, Wuku Sungsang atau 7 hari sebelum Galungan. Disebut pula sebagai hari Sugian Pengenten yaitu mulainya Nguncal Balung. Nguncal artinya melepas atau membuang, balung artinya tulang; secara filosofis berarti melepas atau membuang segala kekuatan yang bersifat negatif (adharma). Oleh karena itu disebut juga sebagai Sugian Pengenten, artinya ngentenin (mengingat) agar manusia selalu waspada pada godaan-godaan adharma. Pada masa nguncal balung yang berlangsung selama 42 hari (sampai Buda Kliwon Paang) adalah dewasa tidak baik untuk: membangun rumah, tempat suci, membeli ternak peliharaan, dan pawiwahan.

1. SUGIAN JAWA

Hari Wraspati, Wage, Wuku Sungsang, atau 6 hari sebelum Galungan. Memuja Hyang Widhi di Pura, Sanggah Pamerajan dengan Banten pereresik, punjung, canang burat wangi, canang raka, memohon kesucian dan kelestarian Bhuwana Agung (alam semesta).

1. SUGIAN BALI

Hari Sukra, Kliwon, Wuku Sungsang, atau 5 hari sebelum Galungan. Memuja Hyang Widhi di Pura, Sanggah Pamerajan dengan Banten pereresik, punjung, canang burat wangi, canang raka, memohon kesucian, dan keselamatan Bhuwana Alit (diri sendiri).

1. PENYEKEBAN

Hari Redite, Paing, Wuku Dungulan, atau 3 hari sebelum Galungan. Turunnya Sang Bhuta Galungan yang menggoda manusia untuk berbuat adharma. Galung dalam Bahasa Kawi artinya perang; Bhuta Galungan adalah sifat manusia yang ingin berperang atau berkelahi. Manusia agar menguatkan diri dengan memuja Bhatara Siwa agar dijauhkan dari sifat yang tidak baik itu. Secara simbolis Ibu-ibu memeram buah-buahan dan membuat tape artinya nyekeb (mengungkung/ menguatkan diri).

PENYAJAAN

Hari Soma, Pon, Wuku Dungulan, atau 2 hari sebelum Galungan. Turunnya Sang Bhuta Dungulan yang menggoda manusia lebih kuat lagi untuk berbuat adharma. Dungul dalam Bahasa Kawi artinya takluk; Bhuta Dungulan adalah sifat manusia yang ingin menaklukkan sesama atau sifat ingin menang. Manusia agar lebih menguatkan diri memuja Bhatara Siwa agar terhindar dari sifat buruk itu. Secara simbolis membuat jaja artinya nyajaang (bersungguh-sungguh membuang sifat dungul).

1. PENAMPAHAN

Hari Anggara, Wage, Wuku Dungulan, atau 1 hari sebelum Galungan. Turunnya Sang Bhuta Amangkurat yang menggoda manusia lebih-lebih kuat lagi untuk berbuat adharma. Amangkurat dalam Bahasa Kawi artinya berkuasa. Bhuta Amangkurat adalah sifat manusia yang ingin berkuasa. Manusia agar menuntaskan melawan godaan ini dengan memuja Bhatara Siwa serta mengalahkan kekuatan Sang Bhuta Tiga (Bhuta Galungan, Bhuta Dungulan, dan Bhuta Amangkurat). Secara simbolis memotong babi “nampah celeng” artinya “nampa” atau bersiap menerima kedatangan Sanghyang Dharma. Babi dikenal sebagai simbol tamas (malas) sehingga membunuh babi juga dapat diartikan sebagai menghilangkan sifat-sifat malas manusia. Sore hari ditancapkanlah penjor lengkap dengan sarana banten pejati yang mengandung simbol “nyujatiang kayun” dan memuja Hyang Maha Meru (bentuk bambu yang melengkung) atas anugerah-Nya berupa kekuatan dharma yang dituangkan dalam Catur Weda di mana masing-masing Weda disimbolkan dalam hiasan penjor sebagai berikut:

1. lamak simbol Reg Weda,
2. bakang-bakang simbol Atarwa Weda,
3. tamiang simbol Sama Weda, dan
4. sampian simbol Yayur Weda.

Di samping itu penjor juga simbol ucapan terima kasih ke hadapan Hyang Widhi karena sudah dianugerahi kecukupan sandang pangan yang disimbolkan dengan menggantungkan beraneka buah-

buah-buahan, umbi-umbian, jajanan, dan kain putih kuning. Pada sandhyakala segenap keluarga mabeakala, yaitu upacara pensucian diri untuk menyambut hari raya Galungan.

1. GALUNGAN

Hari Buda, Kliwon, Wuku Dungulan, merupakan perayaan kemenangan manusia melawan bentuk-bentuk adharma terutama yang ada pada dirinya sendiri. Bhatara-Bhatari turun dari Kahyangan memberkati umat manusia. Persembahyangan di Pura, Sanggah Pamerajan bertujuan mengucapkan terima kasih kepada Hyang Widhi atas anugrah-Nya itu.

1. MANIS GALUNGAN

Hari Wraspati, Umanis, Wuku Dungulan, 1 hari setelah Galungan, melaksanakan Dharma Santi berupa kunjungan ke keluarga dan kerabat untuk mengucapkan syukur atas kemenangan dharma dan mohon maaf atas kesalahan-kesalahan di masa lalu. Malam harinya mulai melakukan persembahyangan memuja Dewata Nawa Sangga, mohon agar kemenangan dharma dapat dipertahankan pada diri kita seterusnya.

Pemujaan di malam hari selama sembilan malam sejak hari Manis Galungan sampai hari Penampahan Kuningan disebut sebagai persembahyangan Nawa Ratri (nawa = sembilan, ratri = malam) dimulai berturut-turut memuja Bhatara-Bhatari: Iswara, Mahesora, Brahma, Rudra, Mahadewa, Sangkara, Wisnu, Sambu, dan Tri Purusa (Siwa-Sada Siwa-Parama Siwa).

1. PEMARIDAN GURU

Hari Saniscara, Pon, Wuku Dungulan, 3 hari setelah Galungan merupakan hari terakhir Wuku Dungulan meneruskan persembahyangan memuja Dewata Nawa Sangga khususnya Bhatara Brahma.

1. ULIHAN

Hari Redite, Wage, Wuku Kuningan, 4 hari setelah Galungan, Bhatara-Bhatari kembali ke Kahyangan, persembahyangan di Pura atau Sanggah Pamerajan bertujuan mengucapkan terima kasih atas wara nugraha-Nya.

1. PEMACEKAN AGUNG

Hari Soma, Kliwon, Wuku Kuningan, 5 hari setelah Galungan. Melakukan persembahan sajen (caru) kepada para Bhuta agar tidak mengganggu manusia sehingga Trihitakarana dapat terwujud.

1. PENAMPAHAN KUNINGAN

Hari Sukra, Wage, Wuku Kuningan, 9 hari setelah Galungan. Manusia bersiap nampa (menyongsong) hari raya Kuningan. Malam harinya persembahyangan terakhir dalam urutan Dewata Nawa Sanga, yaitu pemujaan kepada Sanghyang Tri Purusha (Sisa, Sada Siwa, Parama Siwa).

1. KUNINGAN

Hari Saniscara, Kliwon, Wuku Kuningan, 10 hari setelah Galungan. Para Bhatara-Bhatari turun dari Kahyangan sampai tengah hari. Manusia mengucapkan terima kasih kepada Hyang Widhi atas wara nugrahanya berupa kekuatan dharma serta mohon agar kita senantiasa dihindarkan dari perbuatan-perbuatan adharma. Secara simbolis membuat sesajen dengan nasi kuning sebagai pemberitahuan (nguningang) kepada para preti sentana agar mereka mengikuti jejak leluhurnya merayakan rangkaian hari raya Galungan – Kuningan. Selain itu menggantungkan “tamiang” di Palinggih-palinggih sebagai tameng atau perisai terhadap serangan kekuatan adharma.

1. PEGAT UWAKAN

Hari Buda, Kliwon, Wuku Paang, satu bulan atau 35 hari setelah Galungan, merupakan hari terakhir dari rangkaian Galungan. Pegat artinya berpisah, dan uwak artinya kelalaian. Jadi pegat uwakan artinya jangan lalai melaksanakan dharma dalam kehidupan seterusnya setelah Galungan. Berata-berata nguncal balung berakhir, dan selanjutnya roda kehidupan terlaksana sebagaimana biasa. (Sumber: Bhagawan Dwija).

Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang



I Wayan Subawa, S.Pd



**LAPORAN HASIL PELAKSANAAN TUGAS
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA HINDU**

- I. Dasar : a. No SK Non PNS
b. No Surat Tugas
c. Surat Perjanjian Nomor : B-6480 /KK.18.5.4/BA.01/31/2019 tentang Perjanjian Kontrak Kerja
- II. Petugas : 1. a. Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
b. No. Register : 18. 05. 19941007050
c. Wilayah Binaan : Desa Adat Tista dan Desa Adat Datah
- III. Hari/Tanggal : Sabtu, 17 - Februari - 2024
- IV. Waktu : a. Berangkat : 18.00 Wita
b. Kembali : 20.00 Wita
- V. Lokasi yang dituju :
- VI. Tujuan : Bimbingan dan Penyuluhan Agama Hindu
- VII. Hasil yang dicapai : Telah terlaksana sesuai dengan RKT dengan kehadiran peserta sejumlah 12 orang dengan materi Etika-babusa adat Iepura
- VIII. Penutup : Demikian laporan hasil pelaksanaan tugas dibuat mengingat tugas dan kewajiban sebagai seorang penyuluh agama Hindu, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Abang, 17 - Februari - 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang

I Wayan Subawa, S.Pd.

POTO DOKUMENTASI BIMBINGAN PENYULUHAN





**LAPORAN HASIL PELAKSANAAN TUGAS
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA HINDU**

- I. Dasar : a. No SK Non PNS
b. No Surat Tugas
c. Surat Perjanjian Nomor : B-6480 /KK.18.5.4/BA.01/31/2019 tentang Perjanjian Kontrak Kerja
- II. Petugas : 1. a. Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
b. No. Register : 18.05.19941007050
c. Wilayah Binaan : Desa Adat Tista dan Desa Adat Datah
- III. Hari/Tanggal : Minggu, 18 - Februari - 2020
- IV. Waktu : a. Berangkat : 18.00 wita
b. Kembali : 20.00 wita
- V. Lokasi yang dituju : Banjar adat Batubandeg
- VI. Tujuan : Bimbingan dan Penyuluhan Agama Hindu
- VII. Hasil yang dicapai : Telah terlaksana sesuai dengan RKT dengan kehadiran peserta sejumlah 15 orang dengan materi *Etika bebudha adat kepura*
- VIII. Penutup : Demikian laporan hasil pelaksanaan tugas dibuat mengingat tugas dan kewajiban sebagai seorang penyuluh agama Hindu, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Abang, 18 - Februari - 2020
Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang

I Wayan Subawa, S.Pd.

POTO DOKUMENTASI BIMBINGAN PENYULUHAN





**LAPORAN HASIL PELAKSANAAN TUGAS
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA HINDU**

- I. Dasar : a. No SK Non PNS
b. No Surat Tugas
c. Surat Perjanjian Nomor : B-6480 /KK.18.5.4/BA.01/31/2019 tentang Perjanjian Kontrak Kerja
- II. Petugas : 1. a. Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
b. No. Register : 18. 05. 19941007050
c. Wilayah Binaan : Desa Adat Tista dan Desa Adat Datah
- III. Hari/Tanggal : Sabtu, 24 Februari - 2024
- IV. Waktu : a. Berangkat : 18.00. wta
b. Kembali : 20.00. wta
- V. Lokasi yang dituju : Banjar Dmas Batumandeg
- VI. Tujuan : Bimbingan dan Penyuluhan Agama Hindu
- VII. Hasil yang dicapai : Telah terlaksana sesuai dengan RKT dengan kehadiran peserta sejumlah 15 orang dengan materi *Etika... kebudayaan adat kepurwa*
- VIII. Penutup : Demikian laporan hasil pelaksanaan tugas dibuat mengingat tugas dan kewajiban sebagai seorang penyuluh agama Hindu, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Abang, 24-Februari - 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang

I Wayan Subawa, S.Pd.

POTO DOKUMENTASI BIMBINGAN PENYULUHAN



DOKUMENTASI KONSULTASI



LAPORAN KONSULTASI PERSEORANGAN
PENYULUH AGAMA HINDU NON PNS
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KAB. KARANGASEM

BULAN : Februari

TAHUN : 2024

A. Data Penyuluh Non PNS

Nama	:	I Wayan Subawa, S.Pd.
Tempat/Tgl. Lahir	:	Batumadeg, 07 Oktober 1994
Pendidikan Terakhir	:	S1- Pendidikan Agama Hindu
Jabatan Penyuluh	:	Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Bidang Penyuluh	:	Agama Hindu
Unit Kerja	:	Kemenag. Kab. Karangasem
Wilayah Binaan	:	D.A. Tista dan D.A. Datah

B. Uraian Konsultasi Perseorangan

Topik Konsultasi	:	Acara
Tempat	:	Bs. Batumadeg
Hari/Tanggal	:	Minggu, 11 - 02 - 2024
Waktu	:	1 Jam
Nama yang Konsultasi	:	Jro Mb MD Sramba
Alamat	:	Bs. Duta Batumadeg
Bahan/Materi yang dikonsultasikan	:	penyusunan program di Bs. Batumadeg
Solusi hasil diskusi/saran	:	permohonan diadakan diskusi antara penyuluh dan parokian jro mb yang ada di Bs. Duta Batumadeg terkait dengan tetapan kepemimpinan
Penutup	:	Demikianlah laporan hasil konsultasi perseorangan ini dibuat mengingat Agama Hindu Non PNS

Yang Konsultasi/Perorangan


 Jro Mb MD Sramba

Amlapura, ... 11 ... Februari 2024
 Penyuluh Agama Hindu Non PNS


 I Wayan Subawa, S.Pd.



**LAPORAN HASIL PELAKSANAAN TUGAS
BIMBINGAN DAN PENYULUHAN AGAMA HINDU**

- I. Dasar : a. No SK Non PNS
b. No Surat Tugas
c. Surat Perjanjian Nomor : B-6480 /KK.18.5.4/BA.01/31/2019 tentang Perjanjian Kontrak Kerja
- II. Petugas : 1. a. Nama : I Wayan Subawa, S.Pd
b. No. Register : 18. 05. 19941007050
c. Wilayah Binaan : Desa Adat Tista dan Desa Adat Datah
- III. Hari/Tanggal : Minggu, 25 - Februari - 2024
- IV. Waktu : a. Berangkat : 18.00 wita
b. Kembali : 20.00 wita
- V. Lokasi yang dituju :
- VI. Tujuan : Bimbingan dan Penyuluhan Agama Hindu
- VII. Hasil yang dicapai : Telah terlaksana sesuai dengan RKT dengan kehadiran peserta sejumlah 15 orang dengan materi Etika... bebasana adat kepara
- VIII. Penutup : Demikian laporan hasil pelaksanaan tugas dibuat mengingat tugas dan kewajiban sebagai seorang penyuluh agama Hindu, dan dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

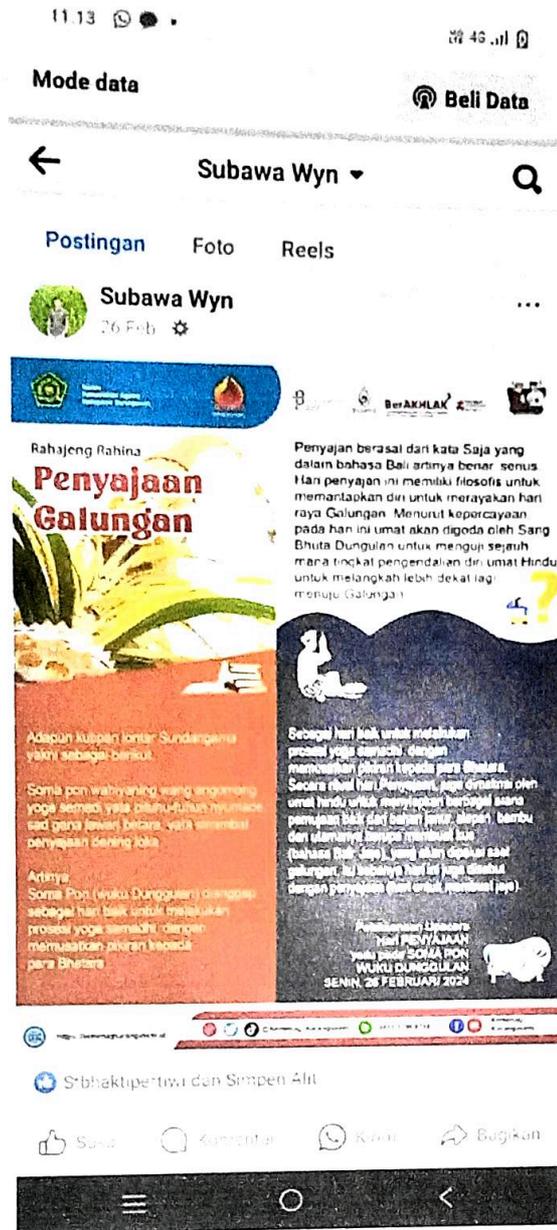
Abang, 25 - Februari - 2024
Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Kec. Abang

I Wayan Subawa, S.Pd.



LAMPIRAN
KEGIATAN TAMBAHAN

Penyuluhan melalui media sosial facebook dengan materi penyajaan galungan pada tanggal : 26 Pebruari 2024



LAPORAN KONSULTASI KELOMPOK
PENYULUH AGAMA HINDU NON PNS
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KAB. KARANGASEM

BULAN : Februari

TAHUN : 2024

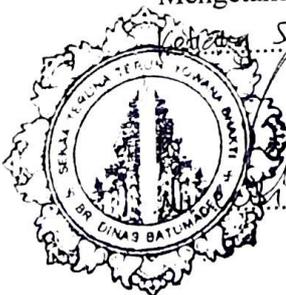
A. Data Penyuluh Non PNS

Nama	:	I Wayan Subawa, S.Pd.
Tempat/Tgl. Lahir	:	Batunadeg, 07 Oktober 1994
Pendidikan Terakhir	:	S1- Pendidikan Agama Hindu
Jabatan Penyuluh	:	Penyuluh Agama Hindu Non PNS
Bidang Penyuluh	:	Agama Hindu
Unit Kerja	:	Kemenag. Kab. Karangasem
Wilayah Binaan	:	D.A. Tista dan D.A. Datab

B. Uraian Konsultasi Kelompok

Topik Konsultasi	:	Susila
Tempat	:	Rumah
Hari/Tanggal	:	Sabtu, 10 Februari 2024
Waktu	:	1 jam
Nama yang Konsultasi	:	ST. Yowana Bhakti
Alamat	:	Br. Adat Batunadeg
Bahan/Materi yang dikonsultasikan	:	Etika Berbusana ke pura
Solusi hasil diskusi/saran	:	Berbusana ke pura sudah banyak mengalami pergeseran yang menyimpang dengan standar dan agama Hindu dengan konsultasi ini diharapkan bisa di pedomani dan berbusana
Penutup	:	Demikianlah laporan hasil konsultasi perseorangan ini dibuat mengingat Agama Hindu Non PNS

Mengetahui,



 Ketua, ST. Yowana Bhakti



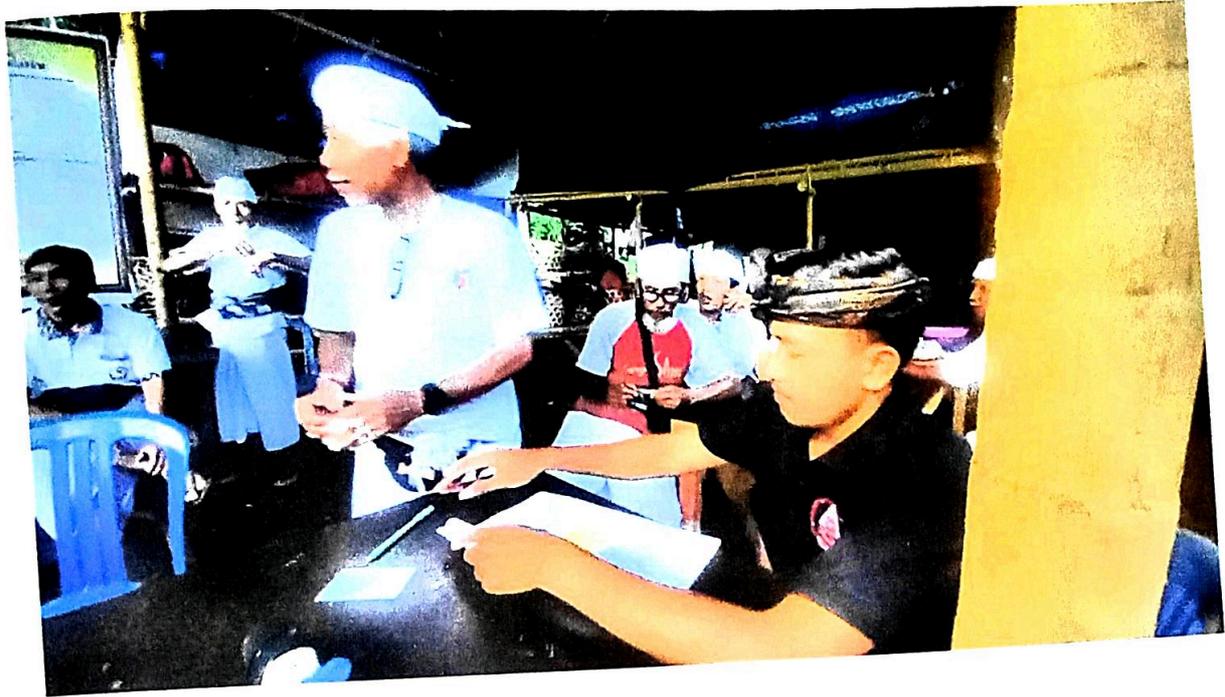
 Sekretaris, Gede Fitri P

Amlapura, 10 Februari 2024
 Penyuluh Agama Hindu Non PNS



I Wayan Subawa, S.Pd.

DOKUMENTASI KONSULTASI



Tabungan BRI
Simpedes

Kantor BANK BRI :

4606 UNIT ABANG AMLAPURA

CIF : IKG6352

No. Rekening :

Tanggal :

Nama :

4606-01-013331-53-5

No. Seri :

20192486

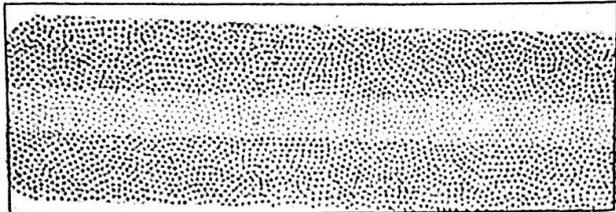
Alamat :

1 WAYAN SUBAWA

Tanda Pengenal KTP :

BR. DINAS BAIUMADEG DESA TISTA KEC ABANG , KARANGASEM

5107050710940002



Buku ini adalah milik Bank, apabila ditemukan harap dikembalikan kepada Kantor BANK BRI

Disahkan oleh,

PT. BANK RAKYAT INDONESIA (PERSERO) Tbk.

Pejabat Bank

PERHATIAN

1. Periksa saldo tabungan Anda sebelum meninggalkan Bank. Jika Buku Tabungan ini hilang harap lapor kepada yang berwajib.
2. Penarikan tunai yang diwakilkan, harus dilampiri dengan Surat Kuasa dan KTP/identitas asli penabung dan hanya dapat dilakukan di Kantor BANK BRI asal (Unit Kerja Pembuka Rekening).
3. Pada saat penarikan tunai, penabung harus menunjukkan Buku Tabungan dan KTP/Identitas diri lainnya yang masih berlaku.
4. Bank dibebaskan dari segala kerugian dan tuntutan yang timbul karena kehilangan/pemalsuan dan atau penyalahgunaan atas Buku Tabungan ini.
5. Penabung tidak dibenarkan untuk menyimpan Buku Tabungannya pada Bank.

CONTACT BRI 14017 / 1500017 | www.bri.co.id | BANK BRI | @promo_BRI

JTP-04-2019

No. Seri : 20192486

NO REKENING: 460601013331535